

## ORARI

Venerdì 11/7	
9.30 - 10.00	Accoglienza
10.00 - 12.00	Teoria
12.00 - 13.30	Pausa pranzo
14.00 - 16.00	Esercitazioni corali: prassi esecutiva e repertorio della Messa
16.00 - 19.00	Teoria
Sabato 12/7	
9.00 - 12.00	Teoria
12.00 - 13.30	Pausa pranzo
14.00 - 16.00	Esercitazioni corali: prassi esecutiva e repertorio della Messa
16.00 - 18.30	Teoria
18.45 - 20.15	Incontro col docente: domande & risposte (aperto a tutti gli iscritti)
20.30	Cena di meeting
Domenica 13/7	
9.00 - 10.00	Esercitazioni corali: prassi esecutiva e repertorio della Messa
10.00 - 10.30	Assestamento della Schola nel Santuario
10.30	S. Messa presso il Santuario

## SCHEDE DI ISCRIZIONE

Nome e cognome \_\_\_\_\_

Data e luogo di nascita \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

Frequenterò  corso intero  
 corso ridotto

Acconsento al trattamento dei dati personali ai fini del Corso estivo di Canto Gregoriano.

Data

Firma

## IL DOCENTE

Fulvio Rampi è nato a Cremona nel 1959. Diplomato in organo e composizione organistica, ha conseguito il Magistero ed il Dottorato in canto gregoriano presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Milano sotto la guida di Luigi Agustoni. Successore dello stesso Agustoni alla cattedra di Canto gregoriano presso il medesimo Pontificio Istituto, ha al suo attivo numerose pubblicazioni. Dopo il "Manuale di Canto gregoriano", nel 2011 il suo secondo volume "Del canto gregoriano" è risultato vincitore assoluto del premio internazionale di canto gregoriano intitolato a Luigi Agustoni. E' invitato a tenere conferenze e corsi di canto gregoriano in Italia e all'estero. Ha ricoperto la carica di presidente della sezione italiana della Associazione Internazionale Studi di Canto gregoriano dal 1991 al 1995 ed è stato fino al 1995 docente ai corsi internazionali di canto gregoriano organizzati a Cremona dalla stessa associazione.



Nel 1986 ha fondato i "Cantori Gregoriani", un ensemble professionistico a voci virili, del quale è direttore stabile e con il quale svolge intensa attività artistica, liturgica, discografica e didattica in ambito internazionale. Dal 1998 al 2010 è stato direttore della Cappella Musicale della Cattedrale di Cremona. Nel 2010 ha costituito il "Coro Sicardo di Cremona", un ensemble polifonico col quale svolge regolare servizio liturgico e attività concertistica proponendo, in entrambi i contesti, segnatamente i grandi repertori del canto gregoriano e della polifonia rinascimentale. E' titolare della Cattedra di Prepolifonia al Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Torino, dove ha costituito nel 2008 la schola gregoriana femminile "Cum iubilo".



# I Corso estivo di Canto Gregoriano

docente

M<sup>o</sup> Fulvio Rampi  
direttore dei Cantori Gregoriani



11-12-13

luglio 2014

Santuario

Beata Vergine della Comuna  
Ostiglia - MN

## PRESENTAZIONE E ARTICOLAZIONE DEL CORSO

La Parrocchia di Poggio Rusco, in collaborazione con l'Accademia Corale "Teleion" (Poggio Rusco - MN) e i frati del Santuario della B.V. della Comuna (Ostiglia - MN), organizza il I Corso estivo di Canto Gregoriano con la presenza del docente M<sup>o</sup> Fulvio Rampi, gregorianista di chiara fama e direttore dei "Cantori Gregoriani".

Il corso si terrà nei giorni di venerdì 11, sabato 12 e domenica 13 luglio 2014 presso il Santuario della Comuna e sarà articolato in diverse modalità di lezione:

- lezioni frontali teoriche: durante questi momenti saranno affrontate tematiche inerenti la struttura ritmico-formale-interpretativa del Canto Gregoriano;
- esercitazioni corali: prassi esecutiva del Canto Gregoriano applicata al repertorio della celebrazione domenicale;
- domande & risposte: incontro e confronto con il docente, M<sup>o</sup> Fulvio Rampi, su tematiche e curiosità concernenti il Canto Gregoriano e la sua esperienza di direttore dei "Cantori Gregoriani";
- intervento della Schola degli allievi del Corso estivo durante la celebrazione eucaristica di domenica 13 luglio.

## FINALITA'

Il corso ha come obiettivo principale quello di diffondere il Canto Gregoriano nella sua dirompente potenza espressiva ed eseguitica.

Un'operazione che non vuole essere solamente rievocativa di una cultura lontana dalla esperienza quotidiana, ma di attualizzazione e di concreta contestualizzazione del patrimonio musicale che la Chiesa Cattolica Romana ci ha consegnato attraverso i secoli.



"A" miniata tratta dal Graduale Albiense

## REPERTORIO DELLE ESERCITAZIONI CORALI

Il repertorio oggetto di studio sarà tratto dal Graduale Triplex:

- proprio della XV domenica del tempo ordinario: inno "Ego autem", Alleluia, offertorio "Ad te domine levavi", comunio "Qui manducat";
- salmodia del proprio dal Graduale Simplex;
- ordinario dalla Missa IX "Cum Jubilo" in festis B.V.M.

I brani cantati durante la liturgia domenicale saranno scelti dal docente tra quelli studiati nelle ore di esercitazioni.

## TESTI UTILIZZATI

Graduale Triplex (obbligatorio per le lezioni teoriche). Saranno disponibili alcuni fascicoli per gli allievi del corso ridotto.

## SISTEMAZIONI, INDICAZIONI E CONSIGLI PER I PARTECIPANTI

L'organizzazione ha concordato una convenzione a prezzi agevolati per vitto e alloggio presso l'hotel "La Ciminiera" (Ostiglia - MN), situato a 4,5 km dal Santuario e ben collegato attraverso la Strada Statale del Brennero. I partecipanti che volessero prenotare presso detta struttura dovranno procedere autonomamente alla prenotazione. Essendo periodo di turismo rivierasco lungo il fiume Po, si consiglia di procedere in tempi rapidi, onde evitare inconvenienti.

(Hotel "La Ciminiera": piazzale Mondadori 8, Ostiglia - MN; sito web: [www.hotellaciminiera.it](http://www.hotellaciminiera.it), tel: 0386 803104)

---

Associazione di promozione sociale  
"Accademia Corale Teleion"  
[www.accademiacoraleteleion.it](http://www.accademiacoraleteleion.it)  
[accademiacoraleteleion@gmail.com](mailto:accademiacoraleteleion@gmail.com)  
direttore artistico  
Luca Buzzavi

Nelle immediate pertinenze del santuario sono presenti un bar, un piccolo parco per i momenti di distensione e raccoglimento, mentre nei pressi si possono trovare alcuni agriturismi.

## COME RAGGIUNGERE IL SANTUARIO

In automobile: il santuario della Comuna si raggiunge lasciando la statale SS12 dell'Abetone-Brennero poco a nord di Ostiglia e percorrendo, per qualche chilometro, una strada pensile segnalata da indicazioni stradali sul posto.

In treno: la stazione FS di Ostiglia è agevolmente raggiungibile con i mezzi ferroviari, essendo situata sulla linea Bologna-Brennero. Per i corsisti che decidessero per questa opzione, contattando per tempo l'associazione all'indirizzo e-mail [accademiacoraleteleion@gmail.com](mailto:accademiacoraleteleion@gmail.com), potranno usufruire di un servizio navetta per il santuario.

## COSTI

CORSO INTERO: 75€, per chi frequenta tutte le lezioni.  
CORSO RIDOTTO: 35€, per chi non frequenta le lezioni teoriche.

Le quote, non rimborsabili salvo annullamento del corso stesso da parte degli organizzatori, sono comprensive della cena di meeting tra tutti gli iscritti del sabato sera.

## MODALITA' DI ISCRIZIONE

Chi desidera iscriversi al Corso estivo è invitato a compilare entro il 31/05/14 la SCHEDA DI ISCRIZIONE e ad inviarla all'indirizzo [accademiacoraleteleion@gmail.com](mailto:accademiacoraleteleion@gmail.com); è altresì possibile consegnarla presso l'esercizio "Cappelleria Donata" (Via Matteotti 94, Poggio Rusco). Contestualmente sarà da effettuarsi il pagamento della quota di partecipazione presso il suddetto esercizio oppure tramite bonifico bancario sul conto corrente della "Parrocchia del SS. Nome di Maria" (Banca Popolare dell'Emilia Romagna, IBAN: IT93R0538757790000001281344), indicando come causale "Iscrizione corso Rampi NOME COGNOME".